



Assemblée générale

Le 9 septembre 2016 à BOULOGNE-BILLANCOURT

Représentés : procurations à Pascal VISSET : (**Puteaux**) Ariane COURTOIS-DEMANGE.

Présents : **Antony** (Catherine DUPOUEY, Trésorière, Jean-Michel AUDRAIN, Commission Musique-Cinéma, Sylvie BALANTZIAN), **Bagneux** (Gaëlle GUECHGACHE), **Boulogne-Billancourt** (Vincent CHEVALLIER, Corinne SPINELLI, Commission Conservation Partagée Jeunesse), **Châtenay-Malabry** (Emmanuelle MURAT), **Clamart** (Nadeige BOUVARD, Vice-Pdte, Isabelle FOURNET, Commission Sciences), **Châtillon** (Alexandre MOREIGNE), **Courbevoie** (Jean-Claude HANOL, + pour Commission Animation), **Fontenay-aux-Roses** (Marie-Astrid BIED-CHARRETON), **Le-Plessis-Robinson** (Fabienne QUEVY), **Levallois-Perret** (Marianne VATRINET), **Meudon** (Pascal VISSET, Pdt, Florent LECORCHE, Commission SF), **Rueil-Malmaison** (Béatrice BRANELLEC), **Saint-Cloud** (Sophie RUEGGER, Guylaine BUREAU, Anne ZIEGLER, Commission BD), **Sceaux** (Muriel CHARTON), **Sèvres** (Marie-Véronique MORVAN), **Suresnes** (Julien PAUTHE)

1. Rapport d'activité 2015-2016 :

Pascal VISSET, président

- séminaire de réflexion sur les changements en cours en juillet 2015 – a été l'occasion pour les directeurs des médiathèques de partager informations et questions sur les contraintes budgétaires, la réforme territoriale en cours et les conséquences pour les équipements ;
- accompagnement notable de la Science se livre par la Commission Sciences ;
- matinée professionnelle en février sur les ressources numériques Jeunesse par La Souris qui raconte ;
- une présentation de CristalZik, ouverts aux bibliothécaires du 92, qui a eu lieu en février à Antony ;
- matinée de présentation de l'actualité éditoriale jeunesse en avril à Meudon-la-Forêt par Colibrije ;
- dans le cadre de la toute jeune Commission SF (déjà très active) rencontre exclusive avec le PDG de la très *dickienne* maison d'édition *Les moutons électriques* (SF, Fantasy, fantastique), François RUAUD, par ailleurs auteur de SF, en juin à Bourg-la-Reine ;
- et toujours des échanges entre membres sur des questions pratiques, professionnelles, documentaires ou d'organisation : l'intérêt des associations professionnelles de terrain est réel et plus que jamais d'actualité.

Nonobstant ces éléments, le risque que nous encourrons est un manque de disponibilité pour s'investir dans le montage de projets : les points sur... étaient de bonne occasion d'échanger *in vivo* sur nos pratiques, les interventions d'experts demeurent de bons compléments aux formations professionnelles mais tout cela

demande un peu de temps et de disponibilité – y compris de la part du Bureau pour organiser tout cela et ce temps fait parfois défaut aux moments importants.

Demande si quelqu'un pourrait vérifier techniquement l'hébergement du site web car depuis une mise à jour par GANDI et un redémarrage du serveur des messages d'erreur se succèdent bien que le site soit accessible sans difficulté apparente...

→ Clamart propose que deux des bibliothécaires (spécialisés en informatique et web) soient disponibles pour assurer une remise à jour technique du site.

2. Rapport des commissions :

Petits éditeurs

BILAN 2016

Rôle de la commission :

Cette commission qui fonctionne depuis 1990, a démarré au Plessis Robinson, avant de déménager à Fontenay-aux-Roses. Puis, j'ai décidé de la reprendre à Boulogne afin qu'elle continue d'exister.

Notre comité de lecture se réunit à la bibliothèque du Parchamp tous les deux mois, pour analyser une partie de la production romanesque adulte des "petits éditeurs". Notre fournisseur est la librairie Des mots et des choses à Boulogne, avec laquelle nous sommes en marché. Cet office nous permet de découvrir de nouveaux éditeurs de qualité et des livres dont on ne parle nulle part. Ces romans rencontrent beaucoup de succès auprès de nos lecteurs qui nous félicitent qu'on leur trouve ces pépites.

Fonctionnement :

Outre plusieurs bibliothécaires de Boulogne, participent celles de La Garenne-Colombes, Meudon, Neuilly, Saint-Cloud. Clamart, Fontenay-aux-Roses et Sceaux ont dû quitter le comité pour cause de changement de poste ou de retraite. Vous serez les bienvenu(e)s si vous souhaitez nous rejoindre pour participer à des réunions conviviales et enrichissantes.

Le résultat du comité est mis sur le site Web de Bib92 après chaque séance. Vous pouvez donc consulter via le site tous nos coups de cœur. Tout le travail effectué est ainsi disponible. Une soixantaine de titres sont analysés et commentés chaque fois. Vous avez aussi les dates des prochaines réunions.

Pratique :

Bibliothèque du Parchamp :

4 bis av. Charles de Gaulle, 92100 Boulogne-Billancourt

Contact : Helene.Menand@mairie-boulogne-billancourt.fr 01 55 18 62 56

Pour venir :

- En métro : Ligne 10 - Arrêt Jean Jaurès (sortie A. Paré) + Bus 123, arrêt Eglise ou Pont de Saint Cloud - Rhin et Danube + Bus 460, arrêt Eglise
- En voiture, vous disposez d'un parking payant en face de la bibliothèque.

Les dernières réunions de 2016 auront lieu les vendredi 23 septembre et 4 novembre à 9h30.

BD

La commission BD – une des plus anciennes commissions de Bib'92 – fonctionne sous le mode d'un comité de lecture, analysant et critiquant la production de bandes dessinées de tous genres, adultes et jeunesse.

Ces réunions mensuelles sont une aide aux acquisitions (critiques argumentées et commentées), mais aussi un lieu de débat sur le monde de la bande dessinée (actualité, festivals, etc.) et d'échanges de renseignements (expositions, prestataires, formations, etc.)

15 participants réguliers (Médiathèques des villes de Antony, Asnières, Bagneux, Boulogne, Châtillon, Colombes, Courbevoie, Garches, La Garenne-Colombes, Levallois, Montrouge, Saint-Cloud, Sceaux, Suresnes...) et quelques épisodiques se partagent un office (représentant une moyenne de 70 albums par mois) présélectionné. Environ 700 albums sont ainsi analysés durant l'année.

Le mail groupé

Bien consciente des difficultés de planning de plus en plus présentes pour tous, la commission BD vous propose aussi, pour ceux qui ne peuvent venir, de faire rajouter votre mail au groupe d'envoi. Vous pourrez ainsi profiter de toutes les critiques, mais aussi des échanges de renseignements entre collègues

Projet

Peut-être établir un répertoire des connaissances spécifiques en BD des médiathèques participant à la commission qui serait consultable sur le blog de Bib92.

Renseignements pratiques

Médiathèque de Saint-Cloud, 60 rue Gounod, 92210 Saint-Cloud.

Prochaines dates : Jeudi 8 septembre, Jeudi 6 octobre, Jeudi 10 novembre, Jeudi 8 décembre, Jeudi 12 janvier, Jeudi 2 février, Jeudi 9 mars, Jeudi 6 avril, Jeudi 11 mai.

La réunion de juin est fixée ultérieurement (selon semaine du bac) et matinale LIBREST BD.

Horaires : 9h30 (petit café) à 12h30 (ou plus selon nombre de bd traitées).

Contacts :

Guyline Bureau : g.bureau@saintcloud.fr

Anne Ziegler : a.ziegler@saintcloud.fr

ou par téléphone au : 01 46 02 80 97

Pour venir à Saint-Cloud

Train : depuis Saint-Lazare. Train en direction de Versailles Rive Droite, Saint Nom la Bretèche ou La Verrière. Descendre à Saint-Cloud. Puis bus n°160, 460 ou 467 et descendre à l'arrêt Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres. Le trajet depuis la gare peut aussi s'effectuer à pied (environ 10 minutes).

Métro : ligne 10 jusqu'au terminus (Pont de Saint-Cloud). Sortie Jardins Albert Khan, puis bus n°160, 460 ou 467. Arrêt au Collège Gounod. Poursuivre sur 100 mètres.

Route : Au pont de Saint-Cloud, prendre « Saint-Cloud centre » suivre la rue Dailly, qui se prolonge par la rue Gounod. Sur place petit parking : attention payant !

Musique et cinéma

Toujours en phase de préparation de la table ronde sur la place du cinéma en médiathèque avec des professionnels de divers horizons (bibliothèques, ADAV, Agence du court-métrage, Images en Bibliothèques, BNF, Forum des images, exploitant de cinéma). Se passerait à Antony mais calendrier à fixer avec tous les intervenants.

Un projet de rencontre sur la musique en médiathèque avec Musicme est en cours d'étude (pour faire suite à la rencontre avec CristalZik cette année).

Contact : Jean-Michel AUDRAIN (jean-michel.audrain@ville-antony.fr).

Animations

Année 2015/2016

- Une dizaine de participants à chaque réunion
- Les réunions se tiennent dans une médiathèque différente à chaque fois, ce qui est l'occasion de découvrir les structures du 92
- Changement de responsable de la commission : Aurélie Morel de Courbevoie ayant été mutée a laissé sa place à Bérengère Bolzer de Courbevoie également (merci à Jean-Claude Hanol de laisser du temps à cette collègue pour BIB92)
- Cette année seulement deux réunions ont eu lieu, beaucoup de collègues ne pouvant pas venir à la 3ème. (en théorie la commission se réunit de 4 à 5 fois dans l'année)

- Ces commissions sont l'occasion d'actions mais également d'échanges sur les animations en médiathèque, sur les partenariats possibles entre les villes, sur les budgets animations des bibliothèques, sur les intervenants...

1 – Les projets

- Il a été décidé que la journée professionnelle de présentation de compagnies est biennalisée. En effet cette journée, fort intéressante, demande beaucoup de temps de travail préparatoire que les membres de la commission ne peuvent pas offrir tous les ans. De plus il faut laisser le temps aux médiathèques de programmer les artistes présentés.

A priori cette journée devrait avoir lieu en 2017. Petit rappel : les spectacles présentés s'adressent à un public familial ou adulte. Il y a d'autres journées de présentation pour des spectacles enfants (Celle des Hauts de Seine, celle de Gilles Bizouerne et François Vincent au centre Mandapa).

- Organisation de journées de formation : rémunération des intervenants, animations...
- Outil mutualisé de références pour des intervenants
- Feed back sur les deux premières journées pro

2 – Ce qui a été fait ou programmé

- Demie journée de formation sur les différentes possibilités de rémunération des intervenants : association, AGESEA, auto entrepreneurs... : elle aura lieu le 29 septembre de 9 h 30 à midi à la médiathèque Anne Fontaine d'Antony. Il y a pour le moment une vingtaine de participants. Donc encore de la place. Emmanuelle Massiou, directrice de bibliothèque et intervenante au CNFPT assurera cette formation dont le coût est pris en charge par BIB92.

- Une journée de formation pour les bibliothécaires recevant des classes ou assurant les heures du conte : comment s'emparer rapidement d'un conte afin de le dire sans le support du livre. Date non fixée (vers avril/mai) mais inscriptions ouvertes auprès de catherine.vosgien@ville-antony.fr. Journée prise en charge financièrement par BIB 92 et assurée par le conteur François Vincent, formateur à Daviel, à l'âge d'or....

- Les autres projets ne sont pas encore réalisés et donc à mettre en place pour cette année

Sciences

La Commission Sciences est en activité depuis 4 ans et demi. Elle se réunit environ tous les 2 mois les jeudis matin dans un établissement à chaque fois différent, ceci afin de toucher de nouveaux participants et de découvrir les médiathèques et le mode de fonctionnement de ces équipements de lecture publique. Etant donné les lieux de rencontre nous avons pour le moment beaucoup de difficulté à toucher le nord du département.

15 villes du département ont participées à la Commission. En moyenne il y a 10 personnes présentes à chaque rencontre avec un maximum de 12 cette année.

Activités de la Commission

- Analyse et critique de la production éditoriale scientifique
- Participation active à la Science se livre en relation étroite avec le Conseil Départemental (les animations liées aux manifestations et aux prix.)
- Echanges et renseignements concernant le travail sur les fonds, les animations....

Chaque réunion fait l'objet d'un compte-rendu consultable sur le site Bib92. Les participants à la Commission ont également accès à un outil de mutualisation ; GoogleDrive réunissant les analyses et critiques d'ouvrages scientifiques, les comptes-rendus des rencontres et des documents informatifs sur des journées d'études...

Bilan 2015-2016

- Cette année environ 70 d'ouvrages ont été analysés.
- La Commission Sciences a cette année encore proposé une liste commune argumentée d'ouvrages adultes et adolescents pour la sélection des prix. Les ouvrages primés en 2016 dans les deux catégories adultes et adolescents ont été dès le départ plébiscités par la Commission Sciences.
- 4 personnes participant à la Commission étaient présentes au Comité de pilotage afin de défendre nos suggestions auprès du Conseil Départemental.

- Cette année nous avons eu le plaisir d'accueillir une étudiante en Master d'édition à l'Université Paris Ouest qui réalise un mémoire sur les prix littéraires scientifiques. Elle assiste depuis le début de l'année à nos rencontres pour observer le déroulement de nos séances et de nos délibérations concernant la sélection des ouvrages pour les prix « La Science se livre ».

Perspectives pour 2017

- Poursuivre notre activité telle quelle se passe actuellement
 - Réaliser une bibliographie des coups de cœur de la Commission depuis 5 ans
- Le groupe participant à la Commission Sciences est dynamique et très investi. Une excellente ambiance règne durant les rencontres et les échanges sont nombreux.

Ados



ASSEMBLEE GENERALE BIB92, vendredi 9 septembre 2016

COMPTE-RENDU DE LA COMMISSION ADOS BIB92

Objectif: sélectionner, en vue d'une publication annuelle, des nouveautés littéraires pour grands adolescents et jeunes adultes. Ce travail est fait par des bibliothécaires jeunesse et adultes, ce partenariat permettant d'identifier les «livres-passerelles»...

La difficulté de cette commission réside dans la sélection des documents: il n'y a pas d'office et chacun doit effectuer une veille à partir de ses dernières acquisitions.

Echanges d'informations sur nos pratiques, nos contacts, l'impact au niveau de ce public, nos modes de communication.

Fonctionnement: tous les deux mois, le jeudi matin, une réunion est organisée dans les médiathèques des participants.

Participants:

Intéressés: 15 médiathèques (recevant les invitations)

Participants (régulièrement): 6 médiathèques (10 à 12 bibliothécaires adultes et jeunesse).

Analyses: en moyenne une cinquantaine de titres, de septembre à juin, essentiellement des nouveautés.

Documents élaborés:

Rien cette année, faute de temps.

Evolution de notre travail pour 2016-2017

Le jeudi 8 septembre, lors de la première réunion, désignation d'un(e) responsable pour remplacer Sylvie Gérault.

Relance des autres médiathèques, diffusion des sélections après chaque réunion.

Bilan:

un groupe dynamique qui a un peu grandi cette année, qui s'investit à chaque commission et dont les membres, même en cas d'absence, participent «par correspondance».

La réunion de réorganisation intervenant la veille de l'AG, les projets et l'éventuel nouveau fonctionnement feront l'objet d'une communication sur le site.

Conservation partagée jeunesse

Rapport d'activité 2015-2016

La commission « conservation partagée des collections pour la jeunesse » est une commission dépendante du plan de conservation partagée en Ile-de-France qui fait partie du plan de conservation partagée en France et en Belgique.

Les agences du livre (ou autres structures similaires) régionales se sont fédérées dans le cadre de la FILL (Fédération interrégionale du livre et de la lecture) pour développer le projet de conservation partagée des collections pour la jeunesse.

Comme nous n'avons pas d'agence du livre et de la lecture en Ile-de-France, c'est le MOTif (« Observatoire du livre et de l'écrit en Ile-de-France », organisme associé de la Région Ile-de-France mis en place pour renforcer le lien entre les professions du livre et proposer des politiques publiques pertinentes, adaptées aux évolutions en cours) qui est chargé de coordonner les projets en Ile-de-France avec comme correspondant Catherine Sas.

Dans ce groupe il y a le CNLJ (Centre National de littérature pour la jeunesse) qui fait partie de la BnF, la Ville de Paris avec le fonds patrimonial de L'Heure Joyeuse (Bibliothèque Françoise Sagan) et les coordinateurs des différents départements de l'Ile-de-France.

Pour mener à bien ce plan qui a pour principe des échanges de livres, il fallait signer des conventions département par département. C'est pour des raisons pratiques que le MOTif avait établi les premières conventions avec les BDP et retardait les accords avec les départements sans (BDP dont le 92 alors que nous étions ultra-demandeurs).

Il n'y a pas eu, comme l'année dernière, de réunion du comité de pilotage pour l'Ile-de-France mais j'ai eu des échanges par téléphone et par mail avec mes différents collègues et Catherine Sas. De ce fait, il n'y a pas eu de réunion pour le 92 cette année.

Il semble que tout change maintenant.

Les conditions politiques ont fait fortement bouger les lignes. La région est passée à droite et certaines BDP ferment. Il n'empêche que ce projet est toujours essentiel.

Le point positif est qu'il y a un réseau de professionnels qui s'intéressent à ce plan et qui se serrent les coudes. Dans ce cadre j'ai fait récemment un appel au réseau pour retrouver un livre qui était nécessaire à Boulogne-Billancourt pour l'exposition « Regards sur Alain Gauthier, peintre, affichiste et illustrateur » qui aura lieu à Boulogne-Billancourt en octobre.

Cela a très bien marché. Catherine Sas a proposé que l'expo Gauthier soit l'élément phare de cette année et que les conventions (dans ce cas) soient accessoires, etc...

En fait on revient à ce que nous avons toujours fait dans le 92, un peu en sous-marin : faire des actions beaucoup plus pratiques et plus créatives sans le serpent de mer nommé « convention ».

C'est pour cela que je vais bientôt proposer une réunion (en 2017) sur les thèmes suivants :

- Faire vivre un réseau, utilisation du blog ou non
- Comment faire vivre le patrimoine, exercices pratiques et échanges d'expériences : ne soyons plus contemplatifs mais créatifs et communiquons nos expériences
- Les bibliothécaires hors de « leurs » murs
- Utilisation des ressources en lignes : pour faire du neuf, pillions Gallica (la médiathèque de Sèvres et les médiathèques municipales de Boulogne-Billancourt ont une partie de leurs collections patrimoniales sur Gallica).

C'est une belle année 2017 en perspective. Mais dès octobre venez tous voir l'exposition Alain Gauthier.

SF

Bilan 2015-2016

PARTICIPATION

Entre 15 et 20 bibliothécaires différents ont participé, 8 collègues sont inscrits aux CR mais ne peuvent se rendre aux réunions. En tout, 18 communes (sur les 34 équipées de bibliothèques dans les Hauts-de-Seine).

Mais des défections auront lieu pour l'année prochaine (changements de postes, de fonction, plannings...). Nous accueillons avec plaisir tout nouveau collègue (pour les réunions, ou seulement pour les CR).

ACTIVITE

- Une rencontre par trimestre (donc 4 dans l'année), plus notre rencontre avec André-François Ruaud (éditeur aux Moutons électriques).

- Nous avons lu une centaine de titres, pour la plupart tous débattus entre nous et chroniqués par la suite.

- Une synthèse de nos coups de cœur de l'année est en préparation en vue d'éditer une plaquette à distribuer dans les structures du département.

La rencontre avec André-François Ruaud a eu lieu à la très belle bibliothèque Villon de Bourg-la-Reine. Très sympathique, passionné, mais aussi pragmatique quant à son métier, AF Ruaud nous a présenté « l'autre côté » du livre.

Les tirages restent très bas, même pour un succès (inférieur à 2000 ex.) et il ne peut faire vivre aucun de ses auteurs. A l'exception notable de JP Jaworski (qui lui, souhaite continuer à enseigner...)

De plus, les libraires et la presse connaissent mal le genre et le défendent peu, quand ils en ont en rayon.

Malgré tout, les Moutons électriques défendent une littérature de l'imaginaire exigeante. De même que Mnémos et ActuSF, avec qui ils forment « les indés de l'imaginaire ».

CALENDRIER 2016-2017

15/09/2016 : Commission SF (1er trimestre)

15/12/2016 : Commission SF (2ème trimestre)

16/03/2017 : Commission SF (3ème trimestre)

15/06/2017 : Commission SF (4ème trimestre) ou rencontre (à Asnières ?)

22/06/2017 : Commission SF (4ème trimestre) ou rencontre (à Asnières ?)

Rapport moral proposé au vote : adopté à l'unanimité

Rapport financier page suivante

3. Rapport financier

Par Catherine Dupouey, trésorière

	2013	2014	2015
PRODUITS			
Cotisations	1 960,00 €	2 670,00 €	2 530,00 €
Subvention Etat	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Subvention CG92	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Subvention Région	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Subvention commune d'implantation	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Subventions (autres)	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Intérêts, produits financiers	0,33 €	0,33 €	2,52 €
Produit exceptionnel	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Dons-leg	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total des produits	1 960,33 €	2 670,33 €	2 532,52 €
CHARGES			
Fournitures consommables	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Fournitures de bureau	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Animations	0,00 €	2334,09	2 498,64 €
Entretien	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Assurances	187,23 €	196,14 €	192,84 €
Documentation	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Honoraires	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Publicité, communication	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Dépenses liées aux bibliographies	450,00 €	543,90 €	0,00 €
Frais de déplacement, mission, réceptions	154,40 €	0,00 €	0,00 €
Poste et télécommunications	0,00 €	20,06 €	0,00 €
Petit équipement	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Charges de personnel	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Dotations aux amortissements	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Impôts et taxes	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais bancaires	147,00 €	149,03	159,52 €
Autres charges d'exploitation (maintenance du site)	310,96 €	0,00 €	14,80 €
Charges exceptionnelles	50,00 €	0,00 €	0,00 €
Total des charges	1 299,59 €	3 243,22 €	2 865,80 €
RÉSULTAT	660,74 €	-572,89 €	-333,28 €

Comptes bancaires	
Situation : 31/12/2015	
Crédit Mutuel	
Eurocompte Asso Tranquillité	
Compte No : 00020073341	
Solde 31/12/2014	27 270,13 €
Recettes 2015	1 970,00 €
Dépenses 2015	2 865,80 €
Solde 31/12/2015	26 374,33 €

Crédit Mutuel	
Livret Bleu Association	
Compte No : 00020073301	
Solde 31/12/2014	351,93 €
Recettes 2015	562,52 €
Dépenses 2015	0,00 €
Solde 31/12/2015	914,45 €

TOTAL GENERAL	
Crédit Mutuel	
2 comptes - dont 1 livret	
Solde 31/12/2014	27 622,06 €
Recettes 2015	2 532,52 €
Dépenses 2015	2 865,80 €
Solde 31/12/2015	27 288,78 €

Rapport financier proposé au vote : adopté à l'unanimité.

4. Propositions et prochains RV

Commission SF : éditer une sélection (comme ce qui avait été fait pour les Lire ce délire, petits éditeurs ou BD) sous forme de PDF élaboré par un graphiste.

→ Antony propose de nous mettre en relation avec un graphiste qui pourrait travailler en freelance sur ce projet.

Points sur... envisagés (dates à définir) :

- les pratiques participatives en médiathèque (Gaëlle, Bagneux)
- *Urban Comix* (Commission BD, Saint-Cloud).

Commission Animations :

- 29 septembre à Antony : matinée sur la rémunération des intervenants en médiathèque (pilotee par la Commission Animations, Catherine Vosgien)
- formation envisagée sur la lecture de contes (Commission animations, Catherine Vosgien ?? à confirmer)
- prochaine journée bisannuelle de présentation artistique (mars-avril 2017 : prévenir Boulogne le plus tôt possible pour la salle).

Conservation partagée jeunesse :

- exposition Alain Gauthier à partir du 4/10/2016 ;
- solliciter Corine SPINELLI pour des expo ou actions de médiation patrimoniale jeunesse (y compris pour des formations sur Gallica, Images d'art...).

Commission SF :

- pérennisation de la dernière journée de l'année sous forme de rencontre de pro de la SF (auteurs, éditeur, libraire etc.) : juin 2017 sans doute à Asnières.

Visites de médiathèques : Le-Plessis-Robinson (février 2017).

Une proposition par le CD92 (Christèle Kosel) d'un échange entre BiB92, le CD92 et Intermédia (l'asso pour le 78) du fait des rapprochements entre le 78 et le 92 pour parler notamment des possibilités autour des médiathèques et de la science...

Etude (Nadeige BOUVARD) sur une formation à la médiation qui pourrait être proposée aux bibliothécaires via BiB92.

5. CA et Bureau

Les membres sont élus pour 3 ans – donc en l'espèce jusqu'en 2018.

Par ailleurs les responsables de commissions ont été intégrés de droits dans le CA lors de la dernière AG (modification des statuts).

Plusieurs départs de collègues ont impacté le CA ou le Bureau :

Elena DA RUI (Châtenay-Malabry) : était Secrétaire.

Cyrille LEMAÎTRE (Bourg-la-Reine) : était membre du CA.

Appel pour envisager les candidatures au Bureau (Présidence, VP, Trésorier, Secrétaire) dans la perspective de 2018 (fin des mandats actuels).

Nadeige BOUVARD se propose de prendre le mandat de Vice-Présidente-Secrétaire pour pallier le départ d'Elena DA RUI.

Election proposée au vote : adoptée à l'unanimité.

Le 9 septembre 2016

Le Président
Pascal VISSET

La Vice-Présidente
Nadeige BOUVARD